Documentos de archivo en los proyectos Wikimedia:

usos y aplicaciones de la archivística para la cultura abierta

Laura M. Casareto (comunicadora, archivista, especialista en descripción archivística)
Universidad Nacional de La Plata
Dirección de Archivo Histórico

Gustavo G. Archuby (informático especializado en bibliotecas y archivos)
Universidad Nacional de La Plata Dirección de Informática
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Irene Freyre (bibliotecaria, especialista en digitalización)
Universidad Nacional de La Plata Patrimonio histórico y cultural
Colegio Nacional

Myriam Hara (museóloga, especialista en conservación)
Universidad Nacional de La Plata
Museo de La Plata
Archivo Histórico

Resumen

Este proyecto busca investigar acerca del uso que se le da a los documentos de archivo en los diversos proyectos Wikimedia para avanzar en sistematizar las posibles aplicaciones de los procesos archivísticos y de las normas de descripción archivística para la cultura libre en los proyectos Wikimedia.

Objetivos

- Desarrollar directrices y recomendaciones para organizar, describir, digitalizar y preservar documentos de archivo para su uso en Wikimedia.
- Generar aplicativos de uso de documentos de archivo en los proyectos Wikimedia
- Generar aplicativos de subidas masivas de documentos de archivo en Wikimedia Common
- Generar aplicativos de uso de datos de ISAAR en Wikidata

Puntos principales:

El proyecto tiene dos partes:

1. **¿Cómo se usan hoy los documentos de archivo en los diversos proyectos Wikimedia?** Investigar acerca del uso que se le da a los documentos de archivo, principalmente, en Wikimedia Commons, en Wikipedia y en Wikidata. Entrevistas a responsables de instituciones archivísticas para saber si usan los proyectos wikimedia y cómo lo hacen.
2. **¿Cuáles son los usos posibles de la archivística en los proyectos Wikimedia?** Análisis de Open Refine. Datos estructurados en base a las normas archivísticas. Códigos de identificación archivística. Contextualización de los documentos de archivo

Introducción

Existen normas y experiencias que garantizan el derecho a la cultura libre y el acceso a la información de los documentos para garantizar otros derechos fundamentales:

"Los archivos constituyen una herramienta educativa contra el negacionismo, asegurando que las víctimas, la sociedad en su conjunto y las futuras generaciones tengan acceso a fuentes primarias. A la vez permiten contar con una base documental útil a la concreción de derechos, la no repetición de las graves violaciones a los derechos humanos y la disolución de los enclaves autoritarios que puedan sobrevivir en democracia"

Sin embargo, y a pesar de la importancia de dar acceso a nuestros archivos, los archivos no están organizados ni abiertos.

El trabajo en instituciones patrimoniales, sobre todo en países como la Argentina, es una labor compleja que requiere recursos tanto materiales como humanos específicos.

Los proyectos Wikimedia son una herramienta central para **promover y fomentar que los archivos abiertos sean un derecho.**

Este proyecto busca colaborar con la comunidad GLAM en organizar, preservar, visibilizar y dar acceso a sus documentos de archivo en los proyectos Wiki y ampliar la comunidad GLAM que utiliza dichos proyectos.

Fecha: del 1 de junio de 2024 al 30 de junio de 2025

Métodos

Se recopilarán datos desde los mismos proyectos Wikimedia. ¿Qué es un documento de archivo? ¿Qué tipos de documentos se liberan en wikimedia commons? ¿Cuántos son documentos de archivo? ¿Qué uso se les da a los mismos en Wikipedia? ¿Cómo es posible potenciar este uso?

Entrevistas a quienes sean responsables de instituciones GLAM sobre todo Archivos. ¿Liberan o no documentos en Wikimedia? Si/no, ¿por qué? Obstáculos. Ventajas y desventajas. Se pretende trabajar con archivos de la memoria y con archivos universitarios. Formamos parte de redes al respecto.

Se llevarán a cabo pruebas de planillas normalizadas para archivos con Open Refine.

Se analizán cuanti y cualitativamente los datos recopilados. Se elaborará un informe de relevamiento.

Resultados esperados

Talleres y jornadas: Se espera poder difundir la importancia del uso de los proyectos Wiki para las instituciones GLAM. Encuentros virtuales y presenciales. Nacionales e internacionales.

Ediciones comunitarias: Se espera ampliar la comunidad Wikimedia en edición y liberación de documentos de archivo en los diversos proyectos Wiki. Ediciones presenciales y virtuales.

Publicaciones: Se espera generar directrices para organizar, describir, digitalizar y preservar documentos de archivo para su uso en Wikimedia y desarrollar aplicativos de uso de documentos de archivo en los proyectos Wikimedia, aplicativos para subidas masivas de documentos de archivo en Wikimedia Common, aplicativos de uso de datos de ISAAR en Wikidata.

Evaluación

Evaluaría la importancia de la fundamentación de la propuesta y lo que se viene trabajando con documentos de archivo en los proyectos Wikimedia.

Evaluaría el impacto en las instituciones GLAM, cuántas instituciones se sumaron a editar y a liberar documentos. Cuántos documentos se liberaron.

Haría encuestas con estas instituciones para dejar sus comentarios.

Evaluaría la calidad y el uso de los recursos que se van a elaborar en el marco del proyecto.

Presupuesto

30.000 dólares

Honorarios 100 dls por mes x 4

Coordinación 200 dls por mes x 1

Tecnología y equipamiento

Digitalización

Insumos de conservación

Publicaciones

actividades (break, comida, organización)

Referencias

CIDH. Principios sobre Políticas Públicas de Memoria en las Américas. Resolución 3/2019

https://www.ica.org/es/normas

Trabajos relacionados

Los archivos, bibliotecas y museos de la UNLP trabajan colaborativamente en red desde hace largos años y están en proceso de organizar sus fondos y colecciones archivísticas. La visibilización de estas fuentes es un trabajo constante y se realizan jornadas, capacitaciones, charlas, difundiendo estos materiales y todo lo referido a promover la valorización de estos espacios fundamentales para nuestra cultura. Asimismo, específicamente el Archivo Histórico de la UNLP viene llevando adelante/participando con Wikimedia (específicamente Wikimedia Argentina) en los siguiente encuentros, proyectos, jornadas, talleres:

- 2023 - Archivos abiertos es un derecho, proyecto de Wikimedia Comunidad. 1ra jornada de Wikiarchivistas (Informe final del proyecto)
- 2022 – Participación en el taller en línea #1Pic1Article: Añadir una imagen sobre los proyectos Wikimedia, iniciativas GLAM-Wiki, cultura visual y la herramienta "Add an image"
- 2021 – Realización del curso “Cultura para abrir”, organizado por el Programa de Cultura y Conocimiento Abierto, Wikimedia Argentina.
- 2020 – Se asistió a una Serie de webinars para bibliotecarios/as. 4° Seminario Web. Título: “Proyectos de digitalización, el caso de Wikimedia Argentina”.
- 2019 - Se asistió a la capacitación: “Wikimedia para bibliotecarios y archiveros”.
- 2023 - Presentación de póster sobre Archivos en vigilia en la 18ª edición Wikimania.
- 2023 – Co-organización de la 3ra edición de Archivos en vigilia llevada adelante junto a la Comisión y Archivo Provincial de la Memoria de Córdoba, Archivo Provincial de la Memoria de Santa Fe, Archivo Provincial de la Memoria de la Provincia de Buenos Aires y Archivo Nacional de la Memoria.
- 2022 – Co-organización, junto a la Red de Investigadores en Genocidio y Política Indígena, del ciclo de encuentros Archivos y pueblos indígenas: enfoques, tensiones y experiencias en torno a los reservorios estatales y las memorias sociales originarias.
- 2022 – Co-organización de la 2ra edición de Archivos en vigilia, llevada adelante junto al Archivo Nacional de la Memoria.
- 2021 – Disertación en el 3° Encuentro de Archivos Históricos: “Patrimonio digital. Accesibilidad, difusión y educación”. Organizado por la Cultura de la Ciudad de Buenos Aires. Ponencia: “Digitalización y acceso: dos caras de la misma moneda”.
- 2021 – Co-organización del evento virtual Celebrar los Archivos.
- 2021 – Co-organización del ciclo de encuentros evento virtual Archivos en el largo plazo: Herramientas para organizar, preservar y digitalizar documentos en sus diversos soportes y formatos.
- 2021 – Coorganización de la 1ra edición de Archivos en vigilia.